

Checkliste 1 für Groove-Anwendungen 1 bis 3

Die drei Kästchen stehen jeweils für eine der 3 Groove-Anwendungen
Ihr könnt diese gerne ankreuzen, wenn Ihr die Übung fehlerfrei gespielt habt.

1. ACHELTEL wie es geschrieben steht

2. VIERTEL

Schlagzeug

3a. SECHSZEHNTEL (RL) Snare-Noten ersetzen Hi-Hat-Noten

3b. SECHSZEHNTEL (nur R)

3c. HH/RIDE - 1/16 Snare-Noten ersetzen Hi-Hat-oder RIDE-Noten

3d. GHOSTNOTE-Übung die SD-Noten auf **e** und **a** werden leise gespielt

4a. OFF-BEAT

4b. OFF-BEAT mit Doppelschlag

5a. AKZENTE-Viertel Down-Stroke/Up-Stroke-Bewegung zum 1/4 Puls

5b. AKZENTE-Off-Beat Down-Stroke/Up-Stroke-Bewegung gegen den Puls

6. SHUFFLE nur GA 1

d.h. alle Achtel-Noten werden als Triolen interpretiert

9a. 3-er-SCHLÄGE

9b. 3-er-SCHLÄGE

10. Hi-Hat-Öffnungen

a. b. c. d. e. f. g. h.

Am Ende jeder Übung bitte folgende getretene Hi-Hat-Figuren dazu üben
(die rechte Hand spielt nun Ride-Becken): 1/4, 1/8 und Off-Beat