

Cajón Groove-Übung 8 der 12/8 - Takt

Der 12/8-Takt ist im Gegensatz zum 4/4 - Takt auf einem 3-er-Raster aufgebaut - die Hauptschläge kommen auf 1,4,7 und 10 der möglichen 12 Achtel. Anders gesagt auf 1,2,3 und 4 der punktierten Viertel.

Tip mit R
Slap mit L
Bass mit L
Schlagzeug
(Cajón)

Groove-Anwendungen zum 12/8

Wenn Ihr den 12/8 **Hand-to-Hand** spielen möchtet, dann ist das wiederum dasselbe wie in der Groove-Übung Nr. 4

Es gibt übrigens auch den **6/8-Takt**. Dieser verhält sich zum 12/8 wie der 2/4 zum 4/4 Takt.